

Les membres se lient à un comité disciplinaire ou thématique, pour une saison

1h15 en visio pour partager ses repérages et s'informer sur les productions régionales en cours

1h15 en visio pour valider une programmation équilibrée entre intentions des comités et besoins des opérateurs

Comment faciliter la diffusion de ces spectacles dans le réseau ?
(sujet 25/26)

1



Constitution des comités

Juin - Août

3



Nouvelles productions

Fév. - Mars

5



Sélection finale

Juin

7



Diffusion dans le réseau

Post-manifestation

Année N-1

Année N

Année N+1

Année N+2

2



Intérêts de diffusion

Oct. - Nov.

4



Listes d'intentions

Avril - Mai

6

Manifestation

Dernière semaine de novembre
Première semaine de février

1h15 en visio pour partager, en comité, ses repérages et ses envies de programmation régionales

Chaque comité opère un choix parmi les créations entrant dans les critères de sélection

Chaque spectacle sélectionné est diffusé sur un territoire où son rayonnement est moindre

L'ESCALE

RÉSEAU
535

spectacle vivant
nouvelle-aquitaine