

RESEAU  
535  
organise



20<sup>24</sup>  
25

# L'ESCALE / 3

Les rencontres annuelles des professionnels  
du spectacle vivant en Nouvelle-Aquitaine

Dossier de presse

# Bienvenue en 24/25 !

Après quelques années d'expérimentation, l'Escale revient à son format initial, plébiscité par les structures adhérentes : deux rendez-vous de deux jours et demi, répartis sur le territoire régional. Un format qui devrait mieux répondre aux contraintes de mobilité des membres et aux besoins de visibilité des équipes artistiques dans notre grande région.

Nous vous attendons du 25 au 27 novembre pour ce premier temps fort en Gironde, où découvertes artistiques, rencontres et convivialité seront au rendez-vous.

Ces temps seront aussi pour vous l'occasion de rencontrer Justine Laugaa, nouvelle recrue salariée au réseau. Au côté de Kevin Gibaud à la coordination générale, elle sera votre point de contact pendant la manifestation.

Nous remercions nos membres et partenaires qui ont coopéré pour accueillir l'Escale cette saison : les villes de Canéjan, Cestas, Floirac, Pessac, Villenave d'Ornon, l'Université Bordeaux-Montaigne ; ainsi que l'association Ah ?, Maison pour Tous, Scènes Nomades et le Théâtre de Thouars pour la session du 3 au 5 février 2025 dans les Deux-Sèvres.

Merci également à la Région Nouvelle-Aquitaine, l'OARA et l'IDDAC, soutiens essentiels et fidèles du Réseau 535 dans ses missions de repérage et de mise en valeur de la création artistique régionale.

Nous vous espérons nombreuses et nombreux pour cette nouvelle Escale, afin de toujours accompagner au mieux les artistes de la région, défendre nos valeurs de coopération, de mutualisation, et de partage de nos pratiques professionnelles.

Bonne manifestation à toutes et tous !

Les co-président.e.s



## Retour dans le futur !

Au regard de la fusion des régions, les membres du Réseau 535 avaient souhaité expérimenter sous plusieurs formats l'Escale, pour répondre aux difficultés de mobilités et de disponibilités des opérateurs culturels.

Leur réponse à son issue est sans appel : deux temps de rencontres géographiquement équilibrés dans la région, et une diffusion des récentes créations sur le territoire où l'équipe artistique a le moins de visibilité professionnelle !

## Coopérer, Mutualiser, chevaux de bataille du réseau

À chaque édition, nous adossons à la découverte des nouvelles créations des temps de rencontres professionnelles pour s'informer sur l'actualité du spectacle vivant, et des moments d'échanges artistiques pour impulser de nouvelles coopérations entre opérateurs.rice.s.

## La parole aux accueillant.e.s

Parce qu'il est nécessaire de rendre visible les nouvelles productions en région et appuyer les coopérations entre acteurs dès la production, chaque membre de l'association accueillant une étape de la manifestation présente un projet ou une initiative de son choix aux participant.e.s. Découvrez-les dans les pages suivantes et sur le site !

## Des difficultés pour financer votre déplacement ?



L'OARA dispose d'une bourse à la mobilité dédiée aux déplacements empêchés des professionnels, sous conditions. Plus d'informations auprès d'[Evelyne Gen](#)

## Tarifs (TTC)

	Adhérent	Non Adhérent
Un jour*	20€	30€
Deux ou trois jours*	30€	40€
Repas à l'unité**	18€	18€
Navette journée	1,30€	1,30€

\* comprend la participation à l'ensemble des rencontres artistiques et professionnelles de la journée, hors repas

\*\* Selon le planning, assis, debout, à emporter, avec ou sans viande, vous y trouverez forcément votre compte

## Espaces de réseautage

### Le Cube

Chemin de Cadaujac  
33140 Villenave d'Ornon



### Le Carrelet

Chemin de Cadaujac  
33140 Villenave d'Ornon

### Centre Simone Signoret

Chemin du Cassiot  
33610 Canéjan



### Bergerie du Courneau

D214E3  
33610 Canéjan

### Hall du Bouzet

Chemin de Canéjan  
33610 Cestas



### Maison des Arts

Université Bordeaux-Montaigne  
14 Esplanade des Antilles  
33600 Pessac

### Le Royal

32 Avenue Jean Cordier  
33600 Pessac



### Médiathèque Jacques Ellul

21 Rue de Camponac  
33600 Pessac

### M 270

11 Avenue Pierre Curie  
33270 Floirac



## S'y rendre

Nous vous donnons rendez-vous le

**Lundi 25 novembre 2024**

**Chemin de Cadaujac - Villenave d'Ornon**

**10h30** Pour les membres du Réseau 535

**12h** Pour les professionnels qui veulent partager un déjeuner

**13h30** Pour un accueil officiel

### Le covoiturage, c'est plus sympa !

Rendez-vous sur notre site internet ou ci-dessous pour organiser vos covoiturages. Dans le cas où vous arriverez en train, prévenez nos salariés une semaine avant maximum. Ils vous organiseront un accueil spécifique.

### Lien vers la plateforme

[25 novembre](#)

[27 novembre](#)

## Se déplacer

### Se déplacer sur l'évènement à plusieurs, c'est sympa aussi !

Une navette à 1,30€ est mise à disposition pour vous emmener sur les lieux de rencontres. Les circuits démarrent et se terminent au même endroit les deux premiers jours de chaque manifestation. + phrase + d'info sur la page s'y rendre

Au vu du nombre d'espaces de rencontres et des embouteillages connus de la Métropole bordelaise, nous vous conseillons fortement d'emprunter ce moyen de transport plus pratique et plus éco-responsable !

## S'héberger

En relation avec les navettes, nous avons ciblé quelques hôtels pour réduire vos trajets sur place. Toutes les bonnes adresses sur notre site internet !

## Se restaurer

Comme lors de chaque manifestation, une solution de repas végétarienne ou classique vous est proposée pour poursuivre vos échanges informels.

## Des créations récentes



### Forclusion

Une compagnie // Frédéric El Kaïm (33)

Théâtre  
À partir de 12 ans  
Joue en espace équipé ou peu équipé

Ne changeons rien ! Tout va mal.



### Le Tarot de la Nuit

Cie Midi à l'Ouest // Emilie Olivier (17)

Théâtre tout-terrain  
À partir de 10 ans  
Joue en espace public ou espace non dédié

Une veillée philosophique et joviale sur le thème de la nuit !



### Comment ça se danse

La d'Âme de Compagnie // Chloé Martin (33)

Théâtre, Danse, Musique  
Tout public  
Joue en espace équipé

Une parole théâtrale en musique pour parler des bals folk/trad



### Je ne veux pas dormir

TC Spectacles // Pascal Peroteau (86)

Chansons - Musique - Films d'animation  
À partir de 4 ans  
Joue en espace équipé



### Monologue culinaire

La Machine à Pingouins // Luis Alberto Rodríguez (64)

Théâtre tout-terrain  
À partir de 8 ans  
Joue en espace équipé ou peu équipé

This is not a Mexican burrito story



### Fuguer or not fuguer

Sélénote // David Sire (17)

Arts de la parole  
À partir de 12 ans  
Joue en espace équipé ou peu équipé

Voyage à travers l'histoire de la bipédie et de la psyché humaines



### Go To Hell

La Belle Friche & Wild West // Nadine Béchade (87)

Concert théâtralisé et animé  
À partir de 11 ans  
Joue en espace équipé

Psyché concert dessiné



### La Revanche de Godzilla

Cie Barbara Reyes // Laurence Drouineau (86)

Théâtre  
À partir de 12 ans  
Joue en espace équipé ou peu équipé

« Et si me plaire, c'était pas juste me foutre la paix ? »



### Diktat, le revers de la médaille

Aline & Cie // Igor Potoczny (79)

Théâtre  
À partir de 13 ans  
Joue en espace équipé ou peu équipé

Quand les sportifs entrent en résistance.



## Un jour ça servira

Les Lubies // Vincent Nadal (33)

Théâtre d'objets

Tout public

Joue en espace équipé ou peu équipé

Dans la maison gardite ras la gueule de tout, le trip du tri du trop



## Huis-Clos

Cie du Tout Vivant // Thomas Visonneau (87)

Théâtre

À partir de 14 ans

Joue en espace équipé

Un laboratoire pour ausculter « les autres »... et l'époque !



## Du fil à retordre

Cie Entresols // Florence Peyramond (33)

Danse

À partir de 1 an

Joue en espace équipé ou peu équipé

Quand la plasticité du corps rencontre celle du textile



## Des temps de rencontres



## ResoTour

Réseau 535 (réservé aux membres de l'association)

Le 25 novembre à 10h30

Les rencontres territoriales de la programmation, les membres du 535 les connaissent bien. Espace d'échange artistique privilégié entre opérateur.rice.s, cet espace temps leur permet de se retrouver et d'identifier leurs prochaines collaborations artistiques.



## Réunion de tournée

Réseau Chaînon (réservé aux membres du Chaînon)

Le 27 novembre à 14h

Le réseau Chaînon réalise son tour de France pour étudier, avec ses membres, les possibilités de mutualisations des spectacles diffusés au Chaînon Manquant (17 au 22 septembre 2024).

Il pose ses valises en Nouvelle-Aquitaine, pendant l'Escale, pour mêler l'utile à l'agréable ! Mutualiser (aussi) les rencontres réseaux, ça c'est vertueux.

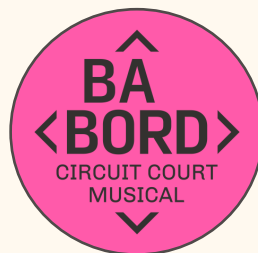


## Transition LED

Réseau APMAC (ouvert à toutes et tous)

Le 25 novembre à 15h30

Pour répondre aux enjeux climatiques, le contexte réglementaire européen évolue. Dans le milieu technique, l'éclairage scénique et événementiel de la technologie des lampes à incandescence bascule vers la technologie LED à l'horizon 2025-2026. Focus sur cette évolution et les conséquences pour notre secteur.



## Un label de circuit-court

Bâbord (ouvert à toutes et tous)

Le 26 novembre à 17h30

Dans l'esprit d'un miel Bio, d'un lait garantissant une juste rémunération à son producteur ou d'un café équitable, l'objectif de Bâbord est d'accroître la visibilité des productions musicales régionales, indépendantes et durables auprès du grand public. Focus sur cette démarche.

## Espaces de réseautage

### Théâtre de Thouars

5 Boulevard Pierre Curie  
79100 Thouars



### Conservatoire de Musique et de Danse

6 Rue du Président Tyndo  
79100 Thouars



### Maison des Cultures de Pays

1 Rue de la Vau Saint-Jacques  
79200 Parthenay



### Palais des Congrès de Parthenay

22 Boulevard de la Meilleraye  
79200 Parthenay



### Espace Tartalin

435 Rue de l'Eglise  
79230 Aiffres



### La Boutonnaise

20 Place du Champ de Foire  
79170 Brioux-sur-Boutonne



### Salle de la Mairie

Brioux-sur-Boutonne  
79170 Brioux-sur-Boutonne



## S'y rendre

Nous vous donnons rendez-vous le

**Lundi 3 février 2025**

**5 Boulevard Pierre Curie - Théâtre de Thouars**

**12h30** Pour les professionnel.le.s qui veulent partager un déjeuner  
**14h** Pour un accueil officiel

### Le covoiturage, c'est plus sympa !

Rendez-vous sur notre site internet ou ci-dessous pour organiser vos covoiturages. Dans le cas où vous arriverez en train, prévenez nos salariés une semaine avant maximum. Ils vous organiseront un accueil spécifique.

### Lien vers la plateforme

[3 février](#)

[4 février](#)

[5 février](#)

## Se déplacer

### Se déplacer sur l'évènement à plusieurs, c'est sympa aussi !

Une navette à 1,30€ est mise à disposition pour vous emmener sur les lieux de rencontres. Les circuits commencent et se terminent à Niort les deux premiers jours de chaque manifestation.

Au vu du nombre d'espaces de rencontres, nous vous conseillons fortement d'emprunter ce moyen de transport plus pratique et plus éco-responsable !

## S'héberger

En relation avec les navettes, nous ciblons quelques logements pour réduire vos trajets sur place. Toutes les informations sont à venir sur notre site internet.

## Se restaurer

Comme lors de chaque manifestation, une solution de repas végétarienne ou classique vous est proposée pour poursuivre vos échanges informels.

## Des créations récentes



### Terre !

Les Lubies // Sonia Millot (33)

Théâtre de Kamishibai

De 3 à 7 ans

Joue en espace équipé ou peu équipé

Il n'y a pas de problèmes, il n'ya que des solutions !



### La Bataille du J

Cie Tu Tiens ça de moi // Laurie Lévêque (64)

Théâtre tout-terrain

À partir de 13 ans

Joue en espace équipé ou peu équipé

Un seule en scène féministe et iconoclaste autour de la maternité.



### Hugo Ostro

(40)

Musiques actuelles

Tout public

Joue en espace intérieur comme extérieur

Pop aérienne : attachez vos ceintures, ça va secouer.



### Mamamé

Les Singuliers Associés // Sylvie Audureau (87)

Théâtre

À partir de 8 ans

Joue en espace équipé

Lumière tamisée sur la richesse d'un échange intergénérationnel.



### Hi-fu-mi

Cie Revolution // Anthony Egea (33)

Danse

À partir de 6 ans

Joue en espace intérieur comme extérieur

Une invitation à entrer dans le monde merveilleux de l'enfance



### L'homme à la tête de lion

La Route Productions // Arnaud Rouquier-Perret (33)

Concert théâtralisé et animé

À partir de 12 ans

Joue en espace équipé

Du fauve ou de l'homme féroce moderne, qui est le plus féroce?



### Minimus

Le Bruit des Ombres // Vladia Merlet, David Cabiac (47)

Spectacle visuel et sonore

De 18 mois à 5 ans

Joue en espace non dédié

Une expérience immersive et joyeuse.



### Les Meetings Poétiques

Cie du Tout Vivant // Thomas Visonneau (87)

Arts de la parole

À partir de 12 ans

Joue en espace intérieur comme extérieur

Des moments d'engagements poétiques pour réenchanter le réel

## Des cartes blanches



### Le phoque de Weddell

Théâtre de l'Esquif (79)

Théâtre et musique  
À partir de 13 ans  
Joue en espace équipé

Création pour la jeunesse, un voyage initiatique vers l'Antarctique.



### Palais de verre

Cie du Veilleur (86)

Théâtre  
À partir de 12 ans  
Joue en espace équipé ou peu équipé

J'ai perdu toutes mes capacités d'adhésion et de patience.



### Manger un phoque

Cie Supernovae (37)

Théâtre et musique  
À partir de 9 ans  
Joue en espace équipé ou peu équipé

La révolte de l'imaginaire dans une société où le désir est glacé.



### Carte blanche surprise

Maison Pour Tous (79)

Informations à venir sur notre site internet.



## Des temps de rencontres



### ResoTour

Réseau 535 (réservé aux membres de l'association)

Les rencontres territoriales de la programmation, les membres du 535 les connaissent bien. Espace d'échange artistique privilégié entre opérateur.rice.s, cet espace temps leur permet de se retrouver et d'identifier leurs prochaines collaborations artistiques.



### Transition LED

Réseau APMAC (ouvert à toutes et tous)

Pour répondre aux enjeux climatiques, le contexte réglementaire européen évolue. Dans le milieu technique, l'éclairage scénique et événementiel de la technologie des lampes à incandescence bascule vers la technologie LED à l'horizon 2025-2026. Focus sur cette évolution et les conséquences pour notre secteur.



# Contacts

COORDINATION

Kévin Gibaud

[k.gibaud@reseau535.fr](mailto:k.gibaud@reseau535.fr)

07 60 50 26 78

PRODUCTION

Justine Laugaa

[j.laugaa@gmail.com](mailto:j.laugaa@gmail.com)

06 66 59 52 99

INFORMATIONS / RÉSERVATIONS  
**[escale.reseau535.fr](http://escale.reseau535.fr)**



© GRAPHISME

François Ripoché

[contact@francoisripoché.com](mailto:contact@francoisripoché.com)

<https://francoisripoché.com>